

Konspekt zajęć

Data: 20. 01. 2004r.

Prowadzący: EMILIA CYGORA

Klasa: III

Czas trwania: 3 godziny

Temat: Opracowanie wzoru „8” w oparciu o piosenkę pt. „Lepimy bałwanka”.

Cel ogólny:

1. Rozwijanie analizatora wzrokowo – słuchowo – ruchowego.

Cele szczegółowe:

- **cele poznawcze:**

poziom wiadomości

1. Uczeń poznaje wzór „8”,
2. Uczeń zapoznaje się z treścią i melodią piosenek,
3. Uczeń poznaje nowe zabawy i rozwija wyobraźnię.

poziom umiejętności

1. Uczeń rysuje poprawnie wzór „8”,
2. Uczeń rytmizuje słowa piosenki,
3. Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela związane z tematem

- **cele praktyczne:**

poziom działania

1. Uczeń naśladuje czynności nauczyciela podczas ćwiczeń ruchowych.

poziom umiejętności

1. Uczeń samodzielnie odwzorowuje i rysuje wzór „8”,
2. Uczeń orientuje się w schemacie własnego ciała,
3. Uczeń gniecie papierowe kule i ustawia je w kolejności od największej do najmniejszej.

- **cele motywacyjne**

poziom działania

1. Uczeń aktywnie bierze udział w zajęciach,
2. Uczeń podejmuje działanie na miarę swoich możliwości.

Przebieg zajęć

ETAP	PLANOWANIE AKTYWNOŚCI NAUCZYCIELA		UWAGI METODYCZNE
	czynności nauczyciela	czynności ucznia	
część wstępna – zajęcia wprowadzające	<p>1. Nauczyciel wita dzieci słowami:</p> <ul style="list-style-type: none"> - „Przywitajcie się wzajemnie prawą ręką, - Przywitajcie prawe części ciała prawą ręką (ucho, oko, nogę), - Przywitajcie lewe części ciała lewą ręką (ucho, oko, nogę), - Powitajcie palce obu rąk”. <p>2. Nauczyciel czyta treść wiersza pt. „Bałwanek”, jednocześnie rysując jego treść na tablicy: „Słuchajcie i patrzcie i spróbujcie odgadnąć co rysuję”.</p> <p style="text-align: center;"><i>BALWANEK</i></p> <p><i>Nasz bałwanek, śmieszny panek!</i> <i>Zrobię kule!</i> <i>Zrobię dwie!</i> <i>Skleję i już trzyma się!</i> <i>Trzecia kula- oto głowa!</i> <i>I figurka jest gotowa!</i> <i>Oczy czarne, plamki dwie,</i> <i>prosty nos, buzia w skos.</i> <i>Rózga, czapka nieco krzywo!</i> <i>I skończone nasze dziwo!</i></p> <p>3. Nauczyciel śpiewa piosenkę pt. „Lepimy bałwanka”</p> <p style="text-align: center;"><i>Lepimy bałwanka</i></p> <p><i>Lepimy bałwana</i> <i>Od samego rana</i> <i>Lepimy bałwana</i> <i>Od rana od rana</i> <i>Lepimy bałwana</i></p>	<p>1. Uczniowie wykonują polecenia nauczyciela.</p> <p>2. Uczniowie słuchają uważnie treści wiersza i obserwują, co rysuje nauczyciel.</p> <p>3. Uczniowie słuchają piosenki.</p>	<p>Formy: indywidualna, zbiorowa</p> <p>Metody: słowno – objaśniająca, zabawowo – naśladowcza, praktycznego działania, Metoda Dobrego Startu</p> <p>Środki dydaktyczne: ilustracja do treści piosenki, woreczki z ryżem, tacki z kaszą manną, farby i pędzel, kartony, wyklejony wzór „8”, gazety, kaseta z piosenką</p>

ETAP	PLANOWANIE AKTYWNOŚCI NAUCZYCIELA		UWAGI METODYCZNE
	czynności nauczyciela	czynności ucznia	
	<p>4. Nauczyciel pyta dzieci:</p> <ul style="list-style-type: none"> - O czym jest mowa w piosence? - Kiedy można ulepić bałwana – w jakiej porze roku? - W jaki sposób lepimy bałwana? - Przyjrzyjcie się ilustracji – co robią dzieci? - Jaka jest kula na bałwanka – jaki ma kształt? - Co jeszcze jest okrągłe? - Jakie znacie pory dnia? - Co robimy rano, a co wieczorem? <p>5. Nauczyciel czyta słowa piosenki dzieląc je na sylaby i klaszcząc przy każdej sylabie.</p> <p>6. Nauczyciel dzieli na sylaby poszczególne słowa: kula, śnieg, śniegowy, bałwan - równocześnie klaszcząc w dłonie.</p> <p>7. Na melodię piosenki nauczyciel rytmizuje sylaby: ba – ba, be – be, le - le</p>	<p>4. Dzieci odpowiadają:</p> <ul style="list-style-type: none"> - o bałwanku, - zimą, - toczymy dużą kulę, średnia i małą, - chłopcy lepią dużą kulę, a dziewczynki małą, - okrągła, - piłka, słońce - rano, południe, popołudnie, wieczór, - rano wstajemy, jemy śniadanie, idziemy do szkoły; wieczorem jemy kolację, oglądamy dobranockę, myjemy się, idziemy spać <p>5. Dzieci powtarzają czynności nauczyciela.</p> <p>6. Dzieci powtarzają czynności nauczyciela</p> <p>7. Dzieci wspólnie z nauczycielem rytmizują sylaby.</p>	
zajęcia właściwe	1. Nauczyciel inicjuje zabawę „toczenie kuli” – „Toczmy bryłę śniegu –	1. Dzieci wykonują ćwiczenia ruchowe - naśladowują toczenie kuli.	

ETAP	PLANOWANIE AKTYWNOŚCI NAUCZYCIELA		UWAGI METODYCZNE
	czynności nauczyciela	czynności ucznia	
	<p>chód z niskim skłonem tułowia w dół i pracą ramion, które naśladują toczenie kuli.</p> <p>2. Nauczyciel z kolorowych gazet gniecie śniegowe kule i prosi, aby dziewczynki ulepiły małe kule, a chłopcy duże.</p> <p>3. Nauczyciel zrobione przez dzieci kule ustawia od największej do najmniejszej i przykleja taśmą klejącą.</p> <p>4. Nauczyciel naśladuje lepienie śnieżki i rzuca na zmianę prawą i lewą ręką. - rzut śnieżkami do bałwanka – rozkrok, skłon w dół i rzucanie raz lewą a raz prawą ręką</p> <p>5. Nauczyciel gniecie małe kulki z gazety i prosi, aby dzieci rzucały między sobą.</p> <p>6. Ćwiczenia ruchowo – słuchowe: Nauczyciel śpiewa piosenkę „Lepimy bałwanka” i wystukuje rytm na woreczkach: - prawą ręką – uderzamy pięścią, całą dłoń, jednym palcem, - lewą ręką – uderzamy pięścią, całą dłoń, jednym palcem, - uderzamy w jedno miejsce,</p>	<p>2. Dziewczynki lepią małe kule, a chłopcy duże.</p> <p>3. Dzieci powtarzają czynności nauczyciela.</p> <p>4. Dzieci powtarzają czynności nauczyciela.</p> <p>5. Dzieci lepią małe kulki i rzucają między sobą.</p> <p>6. Dzieci powtarzają czynności nauczyciela.</p>	

ETAP	PLANOWANIE AKTYWNOŚCI NAUCZYCIELA		UWAGI METODYCZNE
	czynności nauczyciela	czynności ucznia	
	<p>- uderzamy od lewej strony do prawej.</p> <p>7. Ćwiczenia ruchowo – słuchowe: Nauczyciel pokazuje dzieciom narysowany wzór „8” i pyta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - z ilu elementów się składa? - jaki kształt mają te elementy? - co wam ten wzór przypomina? <p>8. Nauczyciel śpiewa piosenkę pt. „ Lepimy bałwanka”. rysując wzór 8:</p> <ul style="list-style-type: none"> - na tablicy, - dotyka wzór wyklejany na kartonie, - rysuje wzór na tacy z kaszą manną. <p>9. Nauczyciel rozdaje dzieciom kartony i szablon 8</p> <p>10. Nauczyciel podpisuje prace uczniów.</p>	<p>7.Dzieci odpowiadają na pytania nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> - z dwóch, - z koła - bałwana <p>8. Dzieci powtarzają czynności nauczyciela.</p> <p>9.Dzieci rysują wzór na kartonie używając szablonu</p> <p>10.Dzieci robią wystawkę.</p>	
zajęcia końcowe	<p>1. Nauczyciel prosi, aby dzieci utworzyły koło i posuwały się podskokami dookoła, kołysały się delikatnie w rytm muzyki</p> <p>2. Nauczyciel włącza kasetę z nagraniem piosenki pt. „Lepimy bałwanka”.</p> <p>3. Nauczyciel prosi, aby dzieci delikatnie kołysały się w rytm</p>	<p>1. Dzieci tworzą koło i tańczą.</p> <p>2.Dzieci słuchają piosenki siedząc w kręgu..</p> <p>3. Dzieci kołyszą się w rytm muzyki.</p>	

ETAP	PLANOWANIE AKTYWNOŚCI NAUCZYCIELA		UWAGI METODYCZNE
	czynności nauczyciela	czynności ucznia	
	<p>muzyki</p> <p>4. Nauczyciel prosi, aby dzieci uporządkowały swoją klasę.</p> <p>5. Nauczyciel chwali wszystkie dzieci i nagradza symbolicznym cukierkiem.</p> <p>6. Nauczyciel dziękuje dzieciom za udział w zajęciach.</p>	<p>4. Dzieci porządkują swoje miejsca pracy.</p> <p>5. Dzieci żegnają się wzajemnie.</p>	